

Создание простого 3D объекта в программе «Gimp»

ПУНКТ 1 – создание нового изображения

Приступим. Запустим программу «Gimp» и создадим новый проект. Для того чтобы создать новый проект нужно сделать следующее: **Меню -> Файл -> Создать проект (Ctrl + N)**. Появится окно «Создать новое изображение» (Рис. 1) после ввода значений (**1920 x 1080**) нажмем кнопку «**ОК**»

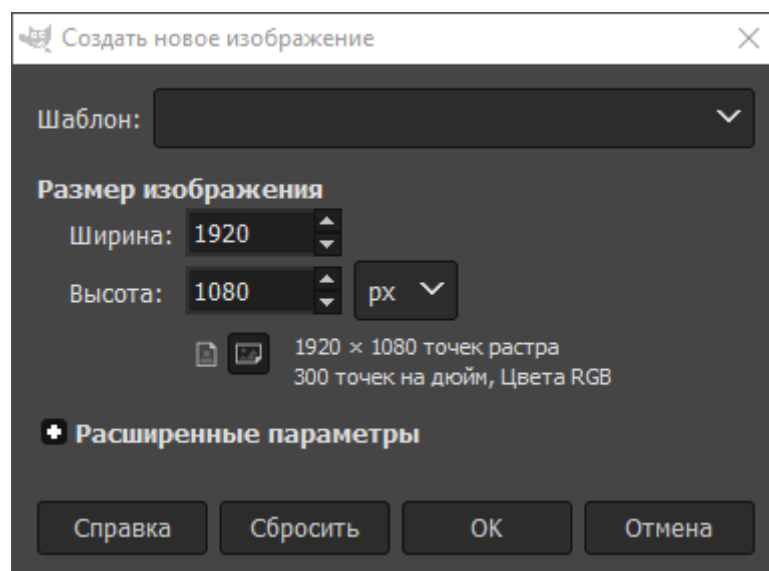


Рис. 1

После того, когда нажали на кнопку «**ОК**» у нас появится рабочая среда в виде «**Белого холста**» (Рис. 2).

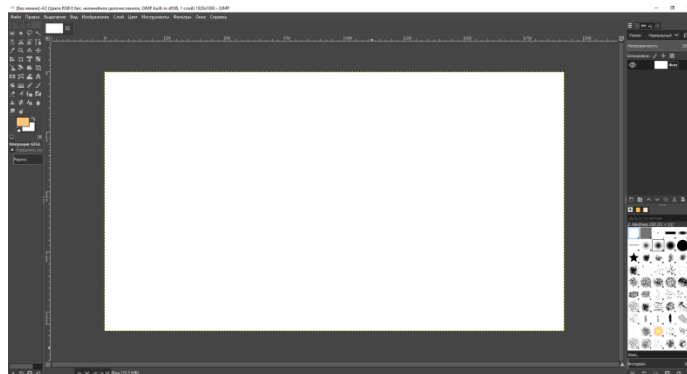



Рис. 2

ПУНКТ 2 – выбор цвета

Далее в «**Меню инструментов**» нужно найти «**заливку**», значок заливки () выберем ее (Shift + B). И опять же в «**Меню инструментов**»

найдем «**цвет**», значок выбора цвета () нажмем на верхний цвет «**Черный**»

и появится окно «**Изменить цвет переднего плана**»(Рис. 3), цвет мы можем выбрать любой, но нам нужен определенный цвет, чтобы ввести определенный цвет в окне «**Изменить цвет переднего плана**»(Рис. 3) нужно

найти текст «**HTML-разметка**» () и где стоят «**000000**» вставляем туда этот текст -> «**ffc67a**» и нажимаем «**ОК**» и как

можно заметить наш «**цвет**» поменялся .

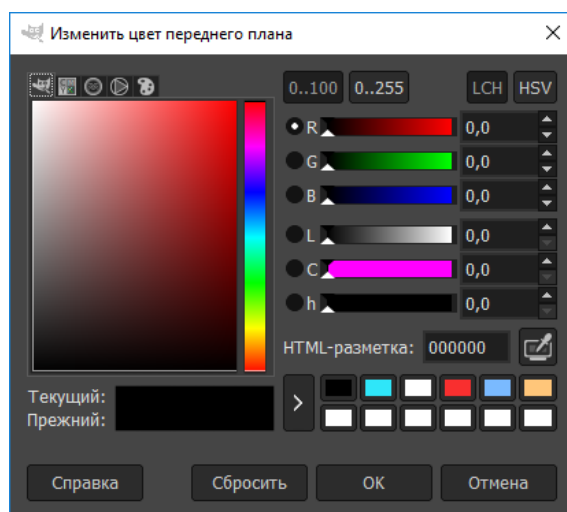



Рис. 3

Теперь после всех этих операций зальем фон. Так – как у нас уже выбрана «**заливка**»() , то просто нажимаем «**Левой кнопкой мыши**» по «**белому холсту**» (Рис. 4) и наш холст изменит цвет.

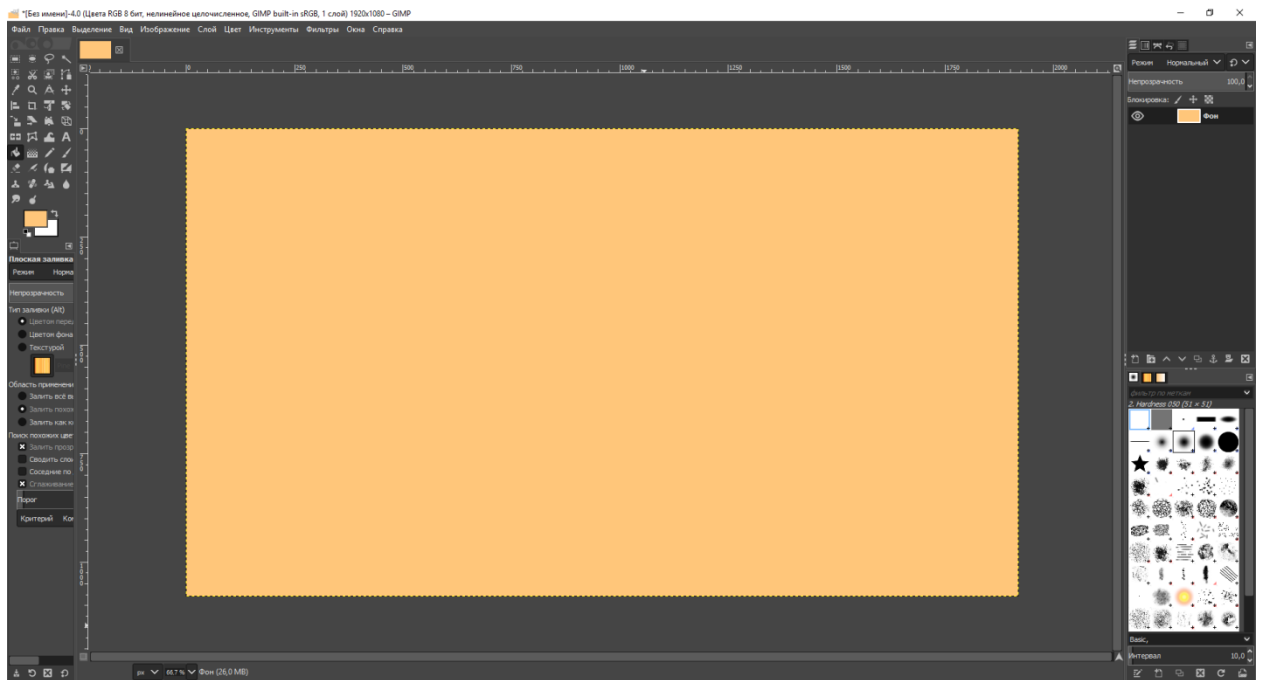


Рис. 4

ПУНКТ 3 - создание слоя и заливка форм

Далее найдем окно, которое работает со слоями (Рис. 5)

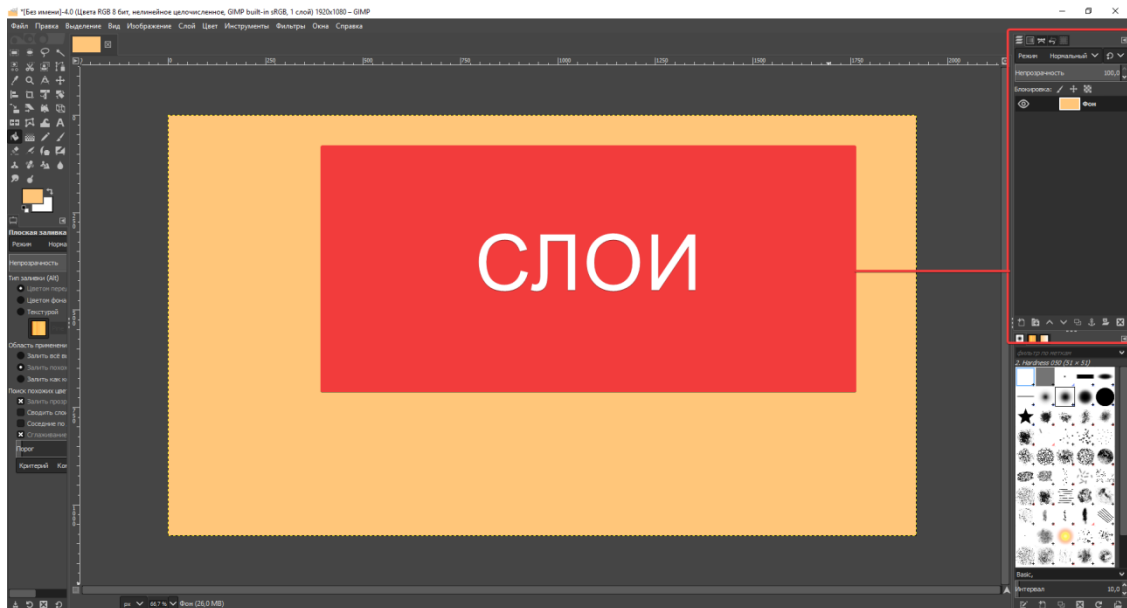



Рис. 5

Далее создадим один новый слой. Чтобы создать новый слой в «**Окне диалога слоев**» нажмем на значок (), появится окно «**Новый слой**» (Рис. 6).

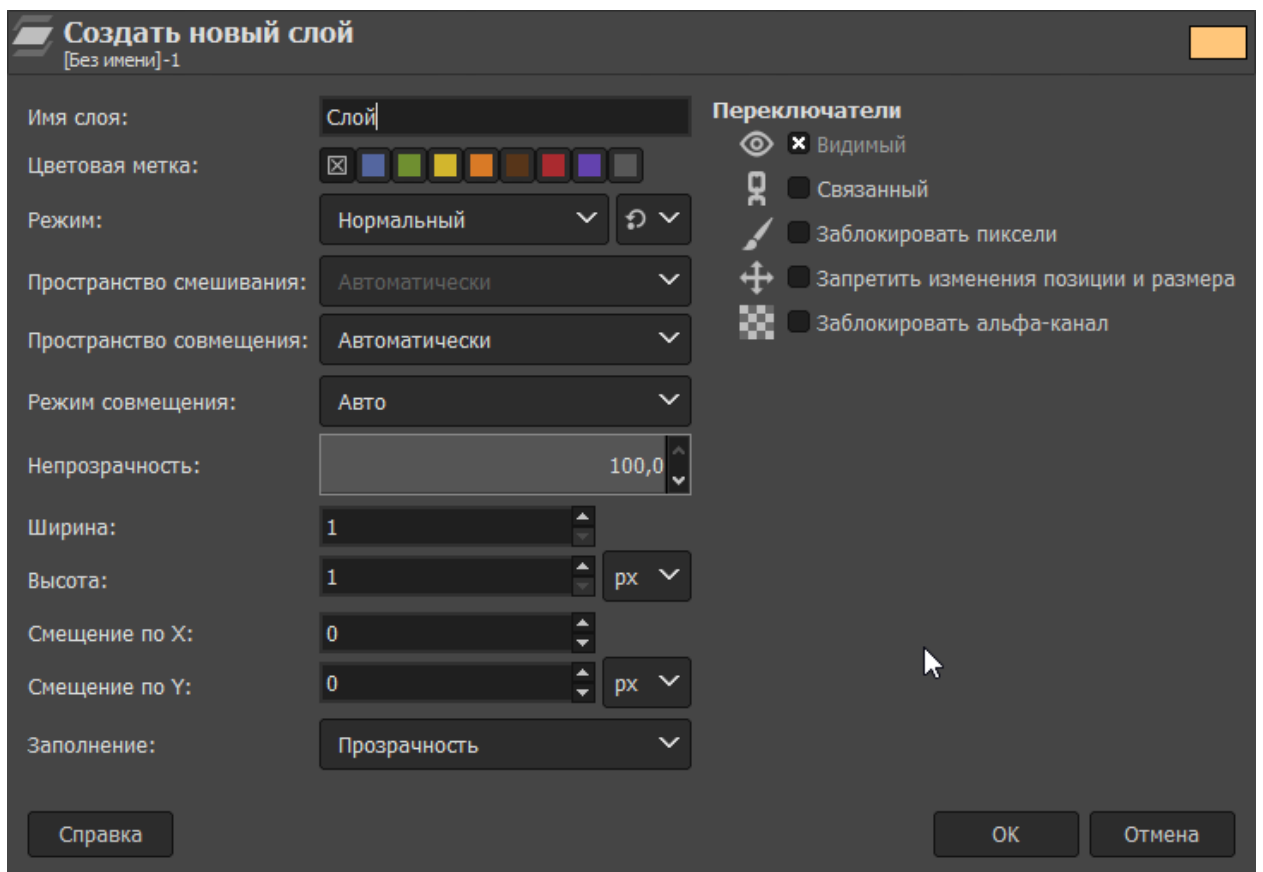


Рис. 6

В параметрах «**Ширина**» и «**Высота**» выставим значение.

Ширина: 800

Высота: 800

После чего нажимаем кнопку «**ОК**»

После нажатия кнопки «**ОК**» на рабочем холсте, который мы заливали выделить область (Рис. 7).

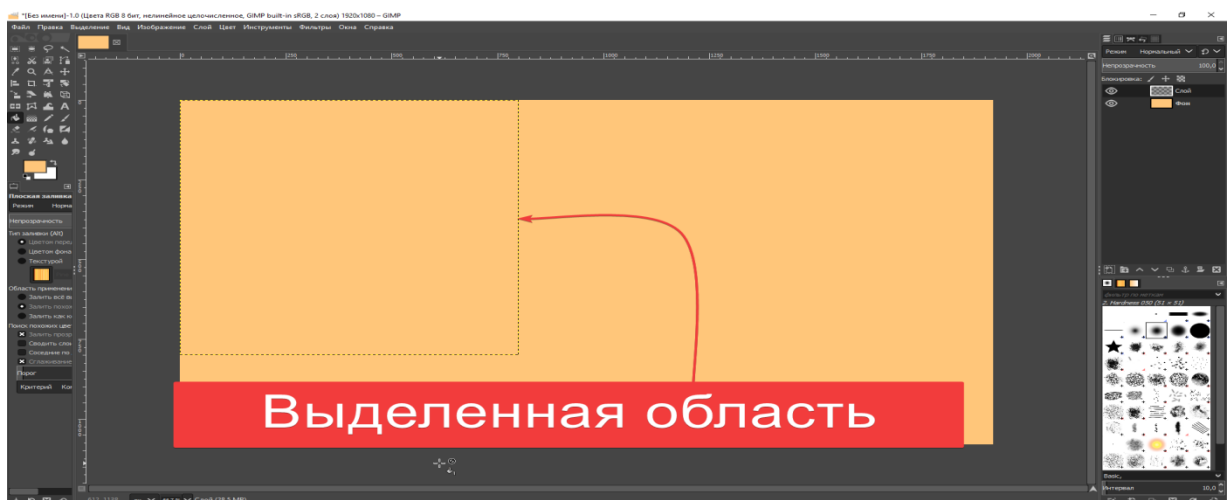



Рис. 7

Далее опять же выберем «Заливку»(), и зальем эту «выделенную область» светло-синем «цветом»(8с88f2)(Рис. 8) - как выбрать цветом смотрим в «пункте 2».

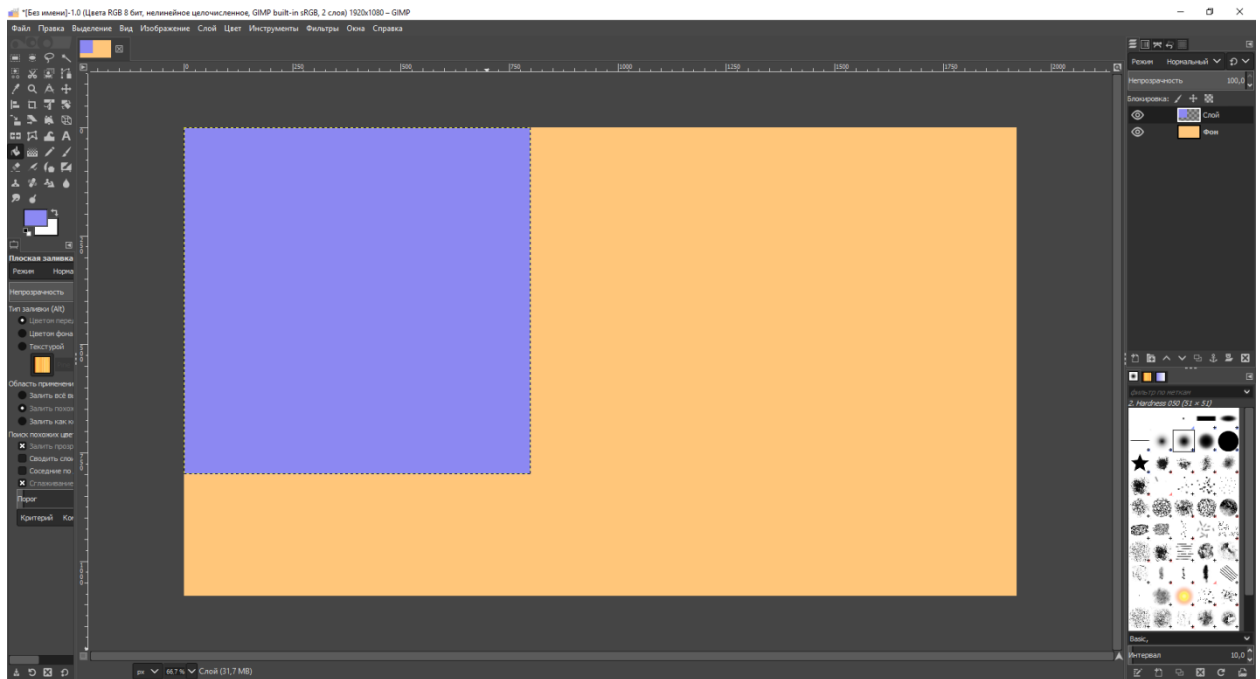
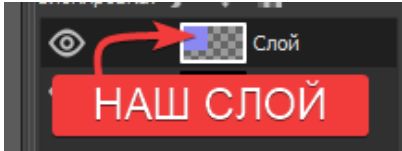
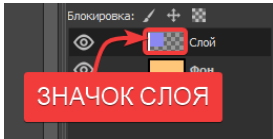


Рис. 8

Далее в «Слоях» мы видим наш «Слой» () – зажжем клавишу «Alt» и нажмем «Левой кнопкой мыши» прям на «значок слоя»() и на нашем слое появится «Муравьиная дорожка»(Рис.9)

На картинке это не понятно, но она движется.

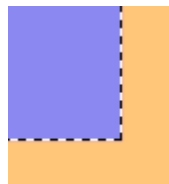


Рис. 9

ПУНКТ 4 – Вырезка форм

После того, когда мы выполнили все выделения, на **«Рабочем холсте»**, на выделенном **«Слои»** нажмем **«Правую кнопку мыши»** и появиться список функций. (Рис. 10)

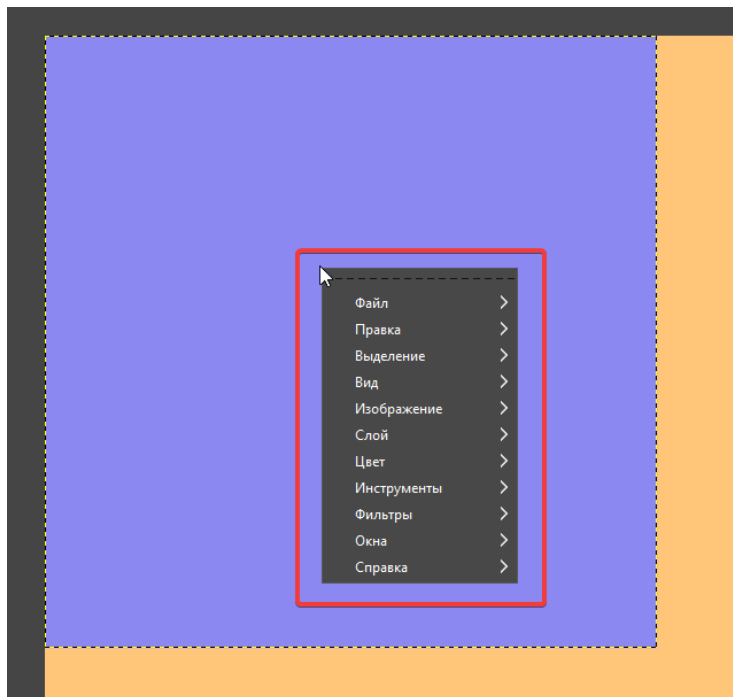


Рис. 10

В этом списке выбираем: **«Выделение»** – **«Уменьшить»** (Рис. 11)

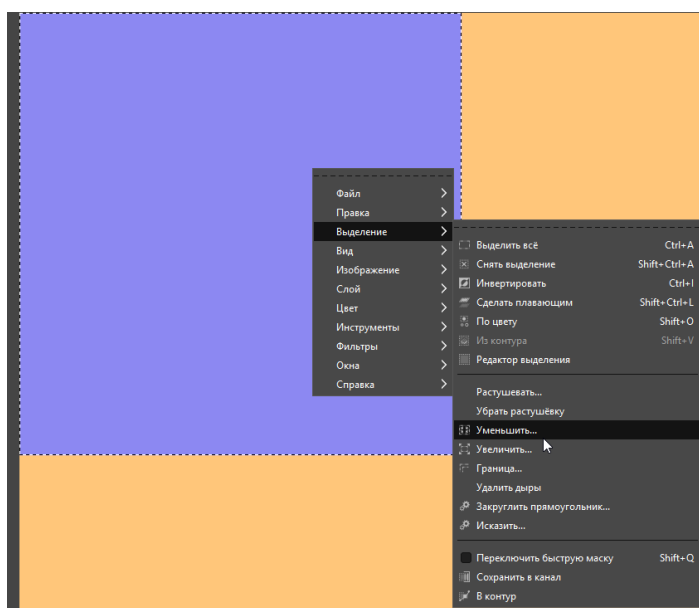


Рис. 11

Появится окно «**Уменьшить выделение**» и уменьшим на «**40**» **px**. и нажимаем кнопку «**ОК**» (Рис. 12)

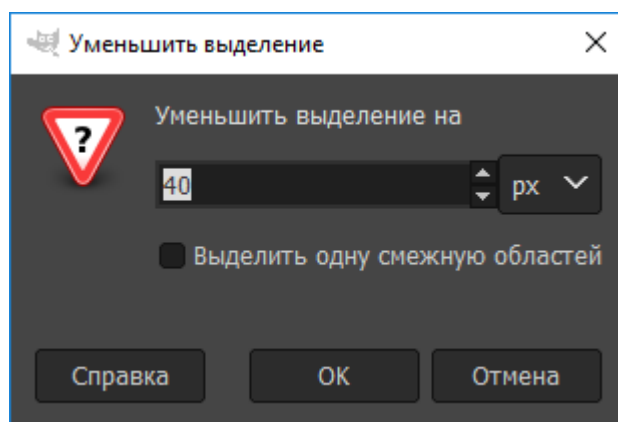


Рис. 12

И наша область выделения (**Муравьиная дорожка**) уменьшиться. (Рис. 13)

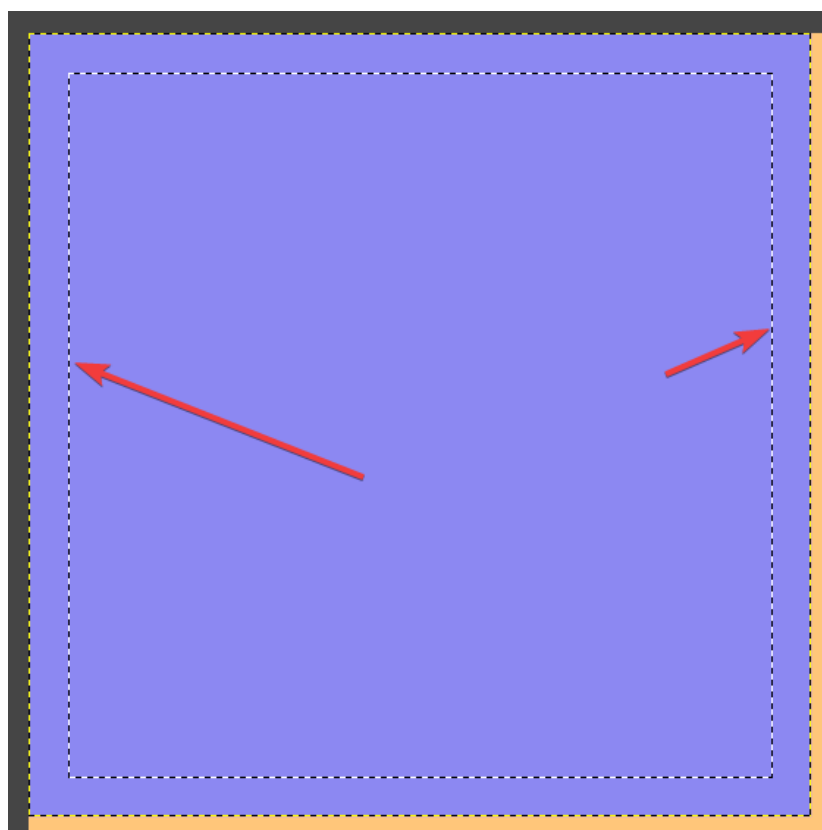


Рис. 13

Нажимаем клавишу «**Delete**» и наша уменьшения выделенная область удалиться. (Рис. 14)

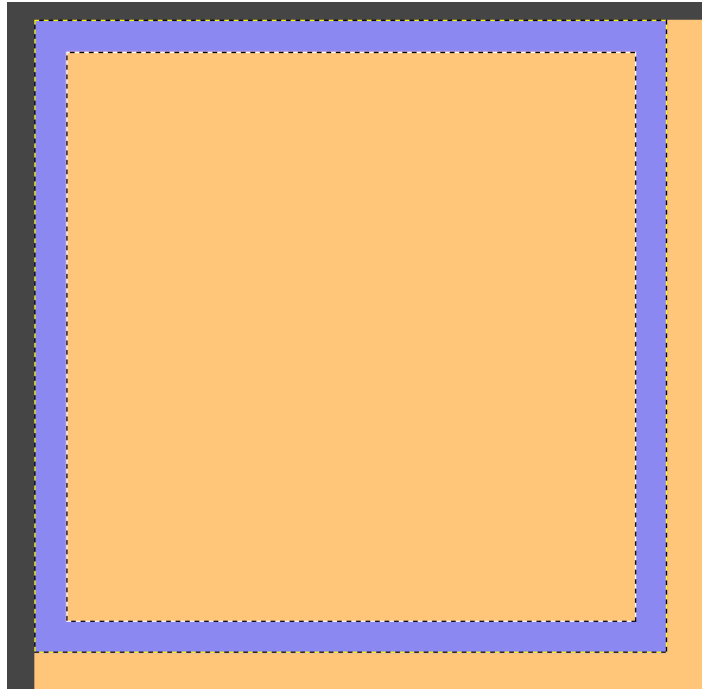



Рис. 14

ПУНКТ 5 – Перемещение, заливка, форма

Далее нам нужно передвинуть слой на центр. Для начало отменим выделение: «**Меню**» -> «**Выделение**» -> «**Снять выделение**» (Shift + Ctrl + A). Чтобы передвинуть слой на центр нам нужно выбрать в «**Окне инструментов**», инструмент «**Перемещение**» -> значок()(M). Переместим его в центр, как показано на картинке. (Рис. 15)

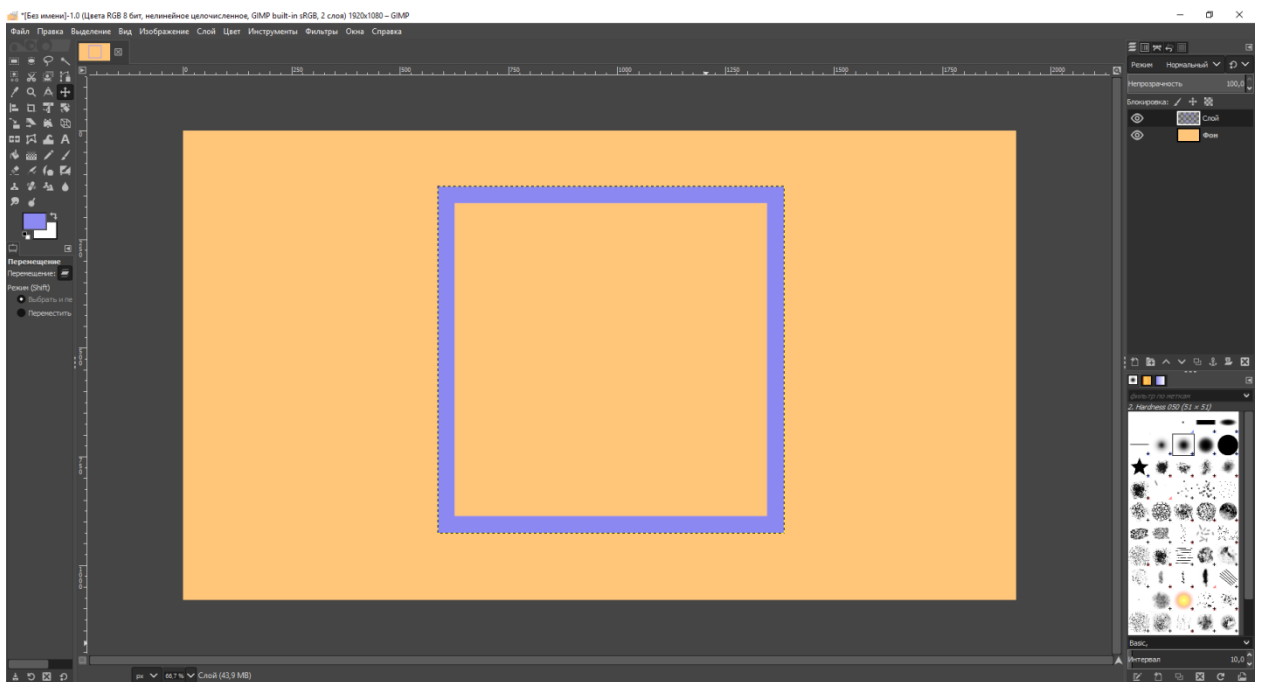



Рис. 15

Дополнительно: возьмем «**Волшебную палочку**»()(U) и нажмем в центр нашего «**Квадрата**» и наша область в квадрате выделится. (Рис. 16)

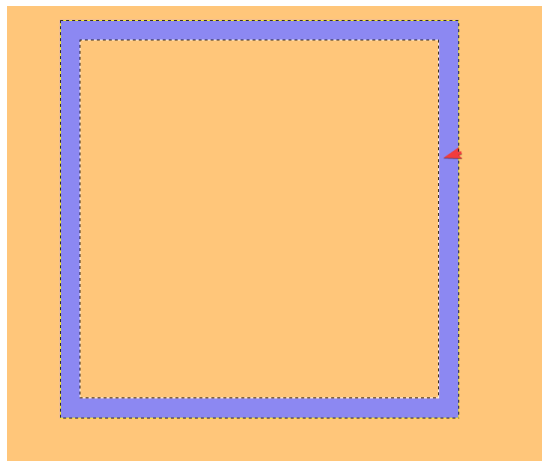


Рис. 16

И уменьшим еще на «**40 px**» (Рис. 17)

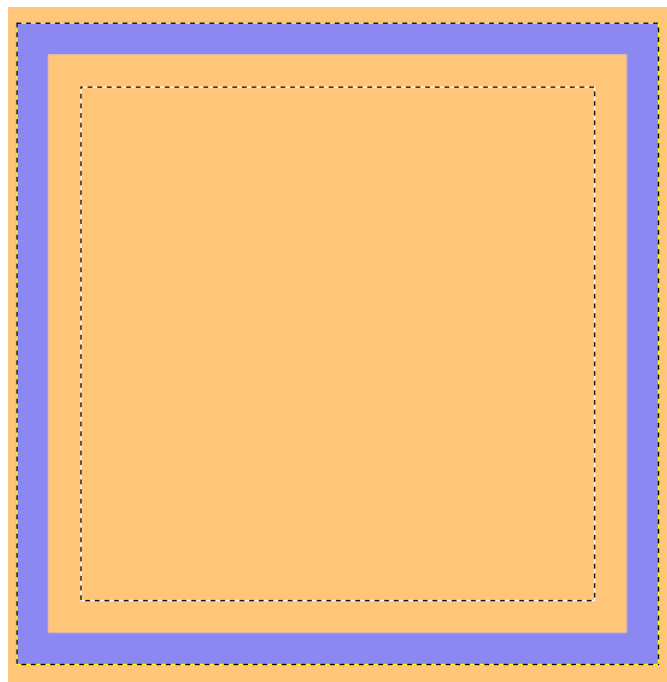


Рис. 17

Зальем его «**8638cf**» цветом. (Рис. 18)

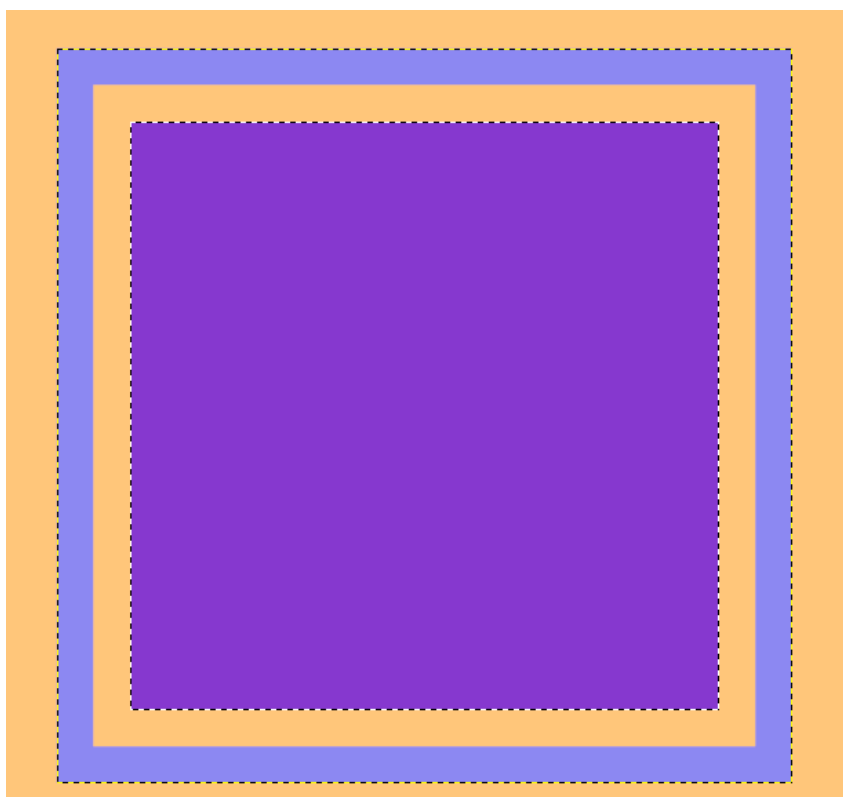


Рис. 18

Уменьшим на «**20 px**» и удалим выделенную область. (Рис. 19)

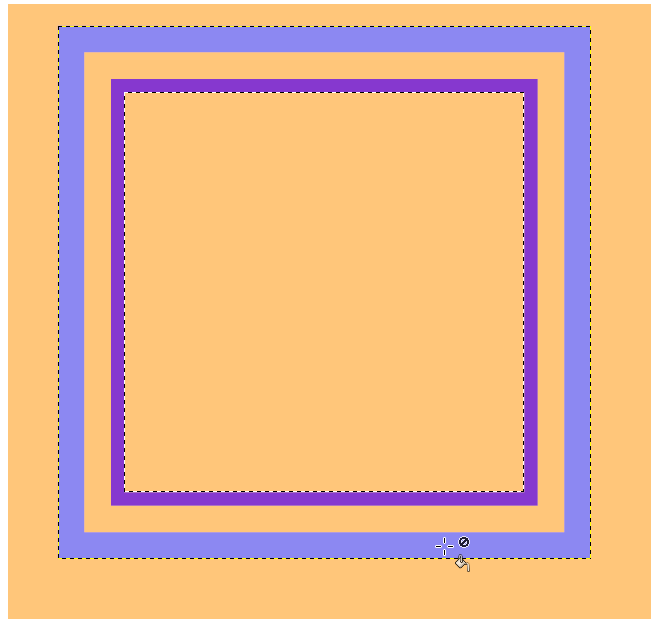



Рис. 19

Далее снимем все выделения (**Shift + Ctrl + A**) и «Окне инструментов» выберем «**Эллиптическое выделение**» ()(**E**) и в центре квадратов примерно на глаз сделаем круг. Чтобы сделать круг, нужно зажать «**Левую кнопку мыши**» и тянуть от одного угла к другому, так же нужно не забывать про режимы. Нам нужен режим «**Добавить в текущее выделение**», рисуем круг (Рис. 20)

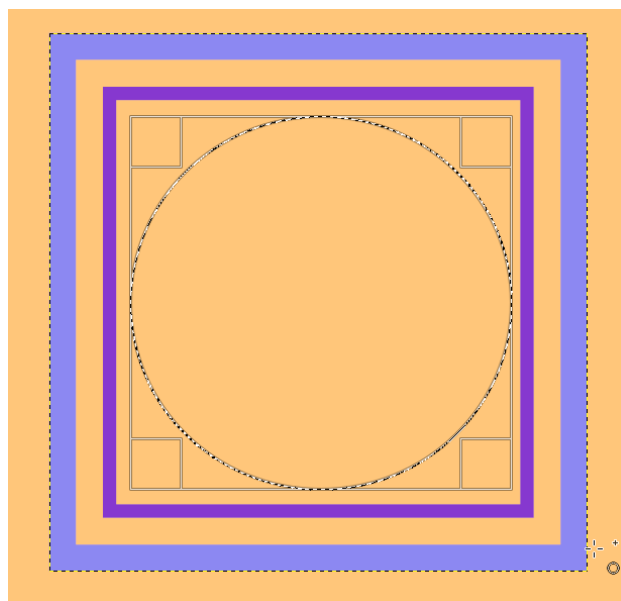


Рис. 20

Зальем выделенную область этим цветом «d82a2a» (Рис. 21)

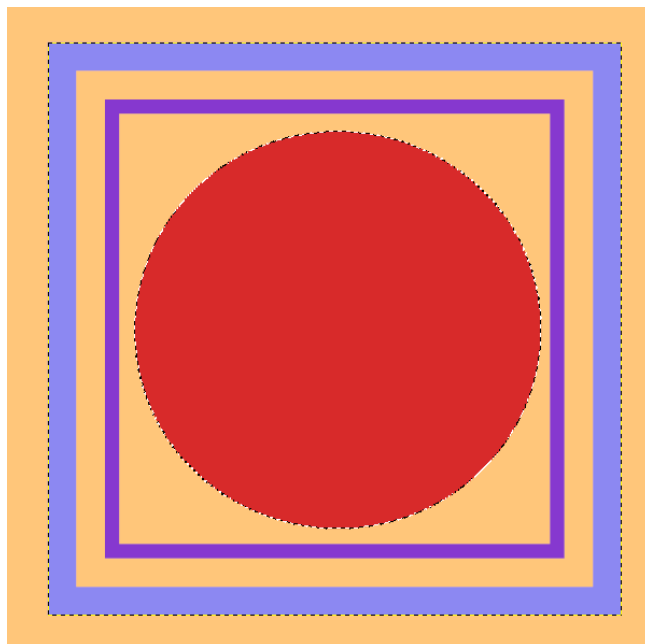



Рис. 21

ПУНКТ 6 – Перспектива

Снимем все выделения (**Shift + Ctrl + A**)

В «**Окне инструментов**» выберем инструмент «**Преобразование**»()(Shift + L), после чего по краям нашего слоя с помощью «**Левой кнопки мыши**» поставим «**4 точки**». (Рис. 22)

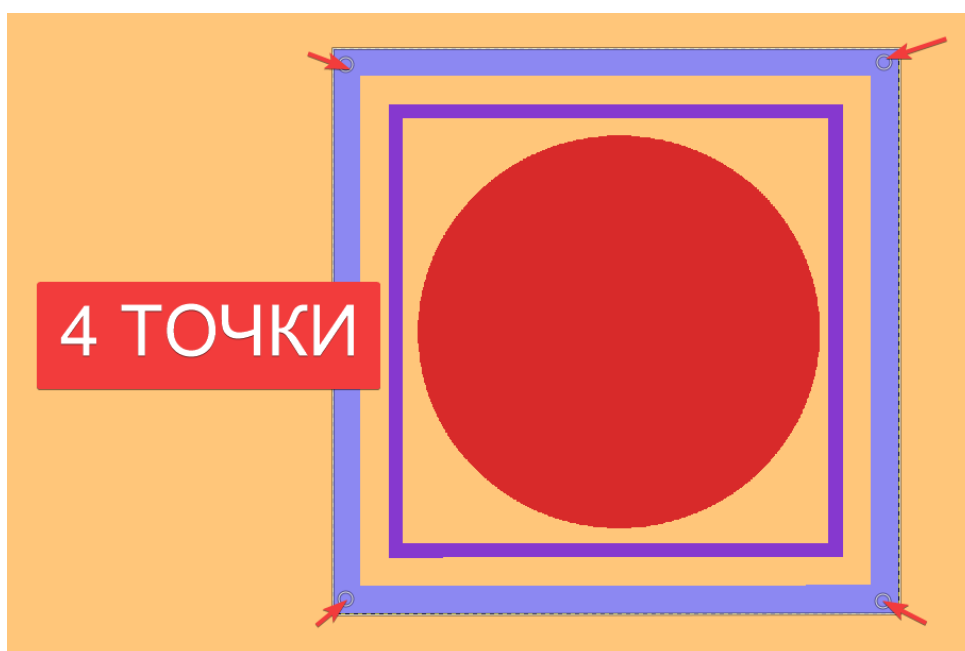


Рис. 22

Далее схватим «**Левой кнопкой мыши**» за правую верхнюю точку и сделаем примерный вид как на рисунке. (Рис. 23)

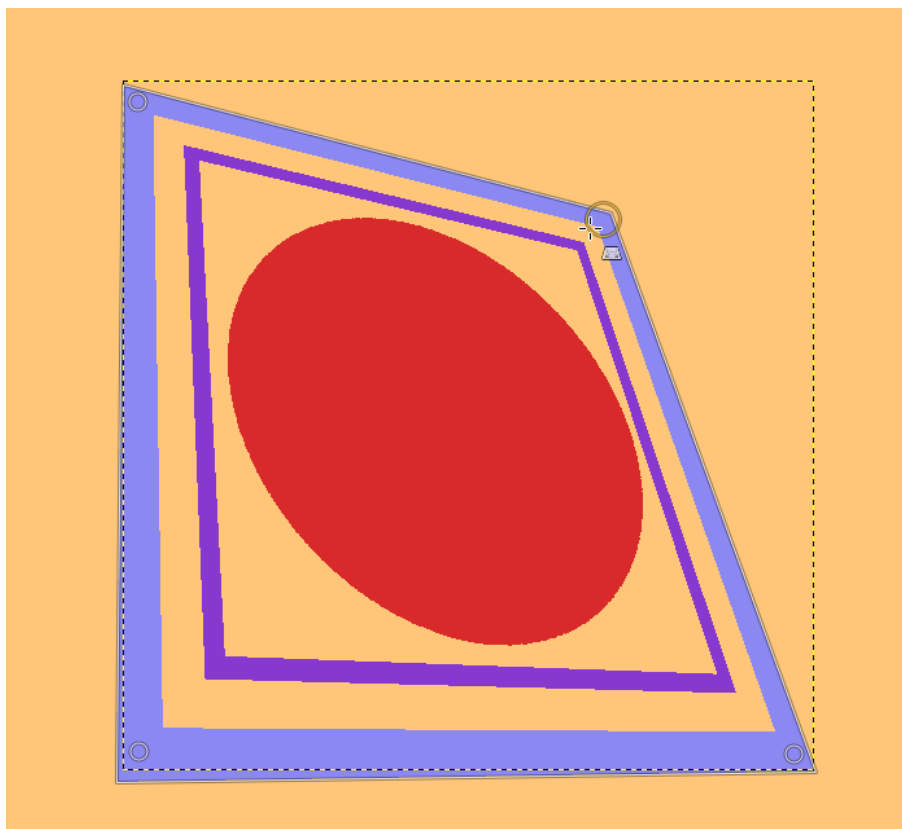


Рис. 23

Примерный вид со всеми остальными точками. И нажмем кнопку «Преобразовать» или же просто выбрать другой любой инструмент (Рис. 24)

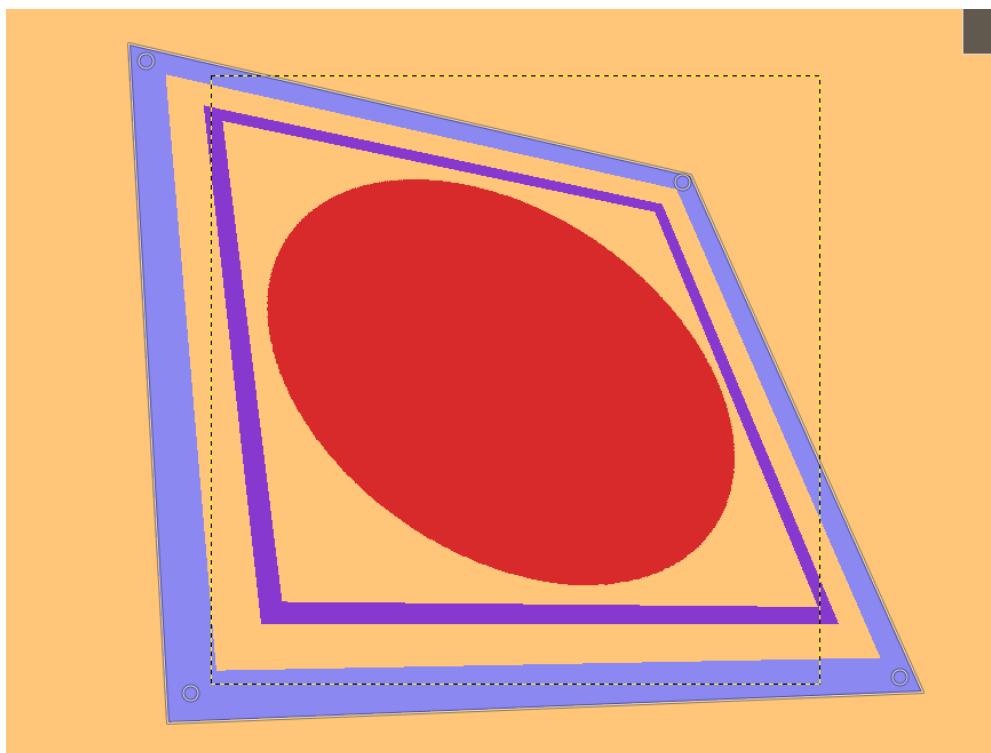


Рис. 24

ПУНКТ 7 – Фильтры

После чего сделаем тень. Для того, чтобы сделать тень нам нужно открыть фильтры: «**Меню**» -> «**Фильтры**» -> «**Свет и тень**» -> «**Длинная тень**» и у нас появится окно «**Длинная тень**». (Рис. 25)

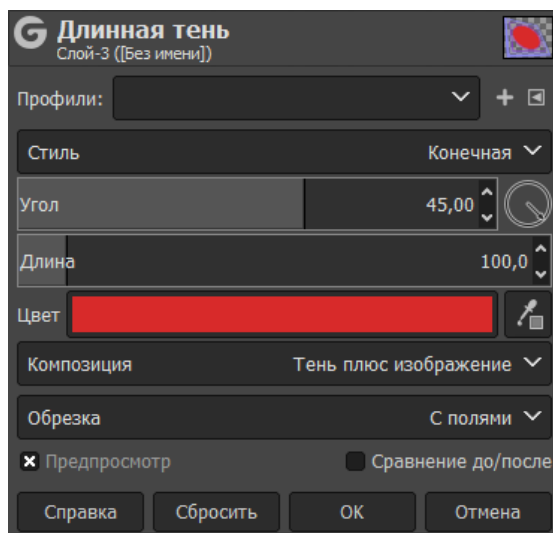


Рис. 25

В этом окне мы настроим «Цвет» «Стиль» «Длина» «Угол» «Средняя точка».
(Рис. 26)

Цвет: **Черный**

Стиль: **Fading**

Угол: **138,06**

Длина: **116,6**

Средняя точка: **0,500**

И нажимаем кнопку «**ОК**»

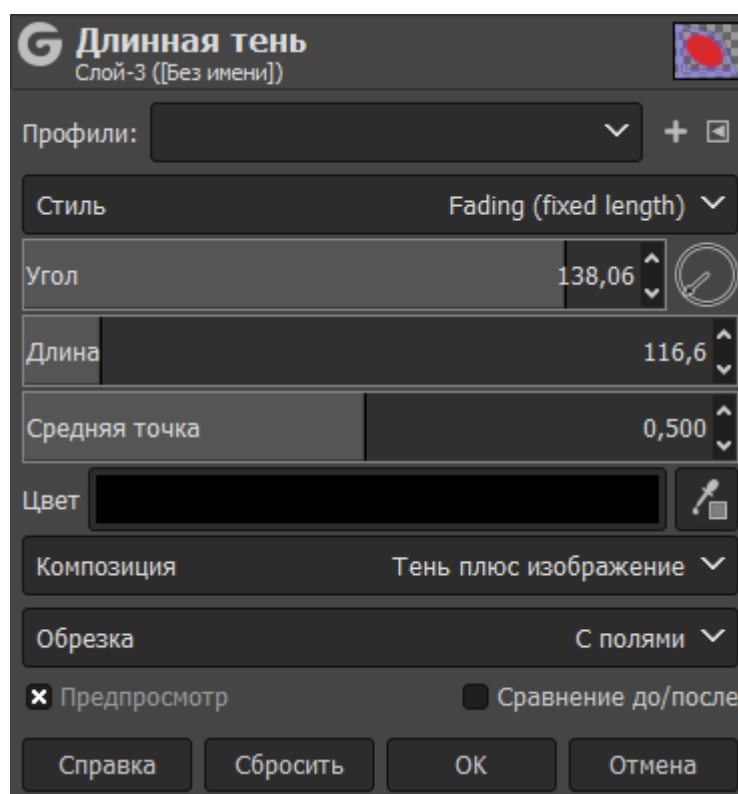


Рис. 26

ПУНКТ 8 – Результат

